

Chaque année Artists For The World choisit de soutenir un projet de reboisement dans le monde -

Participez : Chaque somme versée sert à planter des arbres !!

Artists For The World - soutien 2012 :

«Beaucoup reste encore à faire au Burkina Faso et c'est pourquoi, nous, association des jeunes pour la protection de la nature entend apporter notre modeste contribution à la lutte engagée sur le terrain. (...) Nous voulons le changement de l'histoire au Burkina, qu'un jour on écrive : autrefois le Burkina Faso était un pays désertique. Nous appelons nos frères et sœurs à se mobiliser pour les opérations de reboisement qui s'étalent de juillet à août chaque année, pour que la forêt dépose sa valise avec ses nombreuses pluies et animaux chez nous.»

Bruno Nana,
président de l'association,
article de *l'Observateur*



L'association des jeunes pour la nature (AJPN) créée en 2006 a pour but :

- regrouper, orienter et assister les jeunes sans distinction aucune, en vue de leur insertion dans la vie active écologique
- renforcer la cohabitation des jeunes pour un entretien de la végétation
- mobiliser ses membres autour de projets viables
- assurer une formation de ses membres pour la préservation de la nature
- lutter contre la désertification

L'AJPN est composée entièrement de bénévoles qui se cotisent pour acheter des plants d'arbres indigènes, fruitiers ou non fruitiers (l'acajou, le bois bété, l'iroko, le traqué, l'agnigré, le samba, etc.) Chaque année, ils se cotisent pour replanter des arbres dans les zones où le désert avance ainsi que dans des villages pour sensibiliser les populations, souvent analphabètes, à l'importance de la protection de la nature.... des arbres.

Artist for the Word a décidé, dans un premier temps, d'aider ces jeunes à

acheter des plants d'arbres pour une période de 3 ans. Nous souhaitons, contribuer à l'initiative de l'AJPN avec 250 arbres par année.

Ils proposent de courtes pièces de théâtre et de petits quiz aux enfants qui reçoivent un arbre par bonne réponse. Ensuite les jeunes de l'association et la population du village plantent ensemble les arbres que l'association leur offre. Par cette méthode, l'association a constaté que les arbres plantés (notamment ceux reçus par des femmes) avaient une réelle chance de croître et de survivre.



Jacques Morard, membre du comité d'Artists For The World a enseigné durant une année dans une école primaire du Burkina Faso et en 2012 il y est retourné pour visiter l'école dont la croissance l'a fait passer de 200 élèves d'école primaire en 1997 à 1'200 étudiants aujourd'hui, du primaire jusqu'au baccalauréat. L'école a été créée grâce à l'initiative d'un seul burkinabé, elle est financée à travers les parents qui peuvent payer un écolage, ni religieuse ni politisée, elle est ouverte aux orphelins et est engagée pour la scolarisation des filles.

Un groupe d'anciens élèves de Jacques ont fondé une association pour lutter contre la désertification du nord du Burkina et nous avons décidé de les aider à planter des arbres car nous sommes sûrs que tout l'argent qu'ils recevront ira directement pour le projet !

« Si la population n'est pas impliquée et sensibilisée, les arbres ne survivent pas. En plus si les gens comprennent vraiment l'importance de préserver la nature, ils soignent les arbres qui sont déjà en place. C'est le seul moyen de changer les choses sur le long terme. »

Jean-Baptiste Zongo,
trésorier de l'association

« Grâce aux pièces de théâtre, on peut rire et amener les populations locale à s'intéresser à l'importance de la nature. Beaucoup sont analphabètes dans les villages, alors pour les sensibiliser, mieux vaut une pièce de théâtre efficace, qui fait rire et marque les esprits ! »

Roland Armand Kaboré,
secrétaire des activités socioculturelles



Merci pour votre soutien ! Martin M Bartelt pour www.artistsfortheworld.net